

## Raport Internaționalizare ANMGD

2023-2024

În contextul actual al globalizării și al interconectivității, relațiile internaționale devin tot mai importante pentru adaptabilitatea și relevanța instituțiilor de învățământ superior.

Încurajarea și dezvoltarea relațiilor internaționale în cadrul Academiei Naționale de Muzică "Gh. Dima" (ANMGD) reprezintă un aspect fundamental și strategic pentru instituție, având numeroase beneficii pe termen lung. Colaborările internaționale pe care le-am avut în ultimul an, au facilitat schimbul de cunoștințe și experiențe între diferite culturi muzicale și instituții educaționale de prestigiu din întreaga lume. Această diversitate culturală și academică a îmbogățit mediul de învățare și a oferit studenților și cadrelor didactice o perspectivă globală asupra domeniului muzical.

Totodată, relațiile internaționale au contribuit la îmbunătățirea reputației și prestigiului ANMGD pe plan mondial, prin colaborarea cu universități și instituții muzicale de renume. ANMGD a devenit de-a lungul timpului un partener de încredere în proiecte educaționale și de cercetare, ceea ce consolidează poziția sa în comunitatea academică internațională.

Participarea la programe de schimb, conferințe internaționale sau proiecte de cercetare internaționale expun comunitatea ANMGD la noi idei, practici și tehnologii, contribuind astfel la creșterea profesională și la diversificarea competențelor.

În anul 2023, activitatea relațiilor internaționale a continuat și consolidat proiectele inițiate în anul precedent:

1. Proiectul internațional de incluziune pentru învățământul superior muzical, *IncluMusic 2022-2025*, a fost gestionat cu succes în anul 2023. Acest proiect (finanțat cu 400.000 euro) are ca obiectiv principal creșterea participării studenților cu nevoi speciale în învățământul universitar muzical, urmărind desfășurarea de cursuri de formare pentru cadrele didactice din conservatoare. În îndeplinirea acestei misiuni, s-a realizat un studiu pilot de educație muzicală universitară dedicat persoanelor cu nevoi speciale, s-au dezvoltat resurse de învățare online adaptate nevoilor speciale și s-a creat o rețea specializată în meloterapie.
2. Proiectul internațional de digitizare a învățământului universitar, *In Media Stat Virtus 2021-2024*, a continuat să se axeze pe dezvoltarea unui model de predare digitală pentru conservatoare, cu accent pe muzica de cameră. Acest proiect (finanțat

cu 41866 euro) a inclus conceperea și implementarea unui trunchi comun de educație muzicală digitalizată, realizarea unui manual tehnologic de interpretare muzicală și selectarea resurselor digitale specializate pentru a rezolva problemele legate de sincronicitatea sonoră.

3. Proiectul de mobilități internaționale 2022-2024 și continuarea proiectului similar din perioada 2021-2023 au avut un impact semnificativ în crearea unui spațiu european al educației. Aceste programe au susținut mobilitatea fizică și mixtă (hibrid-online) pentru studenți, profesori și personalul din învățământul superior, contribuind la consolidarea legăturii dintre educație și cercetare.
4. Proiectul FDI Internaționalizare – Moving 6 – 2023 a continuat să sprijine inițiativele de internaționalizare ale ANMGD, prin extinderea colaborării internaționale, actualizarea resurselor de cercetare și promovarea activităților științifice la nivel internațional.

În anul universitar 2023-2024, instituția noastră a fost activ implicată în programele de mobilitate internațională, oferind studenților, doctoranzilor, profesorilor și personalului administrativ oportunități valoroase de dezvoltare academică și profesională.

Prin participarea activă în programele Erasmus, ANMGD se angajează să promoveze excelența în educație, schimbului cultural și academic în domeniul muzicii.

ANMGD se angajează să promoveze excelența în educație, schimbul cultural și academic în domeniul muzicii, consolidând astfel legăturile dintre România și comunitatea academică internațională.

## **ROMÂNI DE PRETUTINDENI**

### **Lista studenților în anul univ. 2023-2024**

Nr. crt	Nume student	An de studiu	Facultate	Cetățenie	Țara de proveniență
1.	Gurtoi Vadim	Licență 1	Interpretare – Canto	Moldovenească	Republica Moldova
2.	Lazăr Daniel	Licență 1	Interpretare – Vioară	Moldovenească	Republica Moldova
3.	Rădvan Ștefan	Licență 1	Interpretare – Clarinet	Moldovenească	Republica Moldova
4.	Rotaru Elman (Piatra-Neamț)	Licență 1	Interpretare – Canto	Moldovenească	Republica Moldova

5.	Țurcan Diana	Licență 1	Interpretare – Canto	Moldovenească	Republica Moldova
6.	Baltag Cezar	Licență 2	Interpretare – Canto	Moldovenească	Republica Moldova
7.	Chepteni Vanessa	Licență 2	Interpretare – Vioară	Moldovenească	Republica Moldova
8.	Deliu Elena	Licență 2	Interpretare – Canto	Moldovenească	Republica Moldova
9.	Donoi Viorica	Licență 2	Teoretică – Muzică	Moldovenească	Republica Moldova
10.	Rusnak Andrii	Licență 2	Interpretare – Trombon	Ucraineană	Ucraina
11.	Duplava Cătălin	Licență 3	Interpretare – Canto	Moldovenească	Republica Moldova
12.	Malcoci Antonie	Licență 3	Interpretare – Vioară	Moldovenească	Republica Moldova
13.	Onceanu Mihail	Licență 3	Interpretare – Chitară Clasică	Moldovenească	Republica Moldova
14.	Samarin Alexandra	Licență 3	Teoretică – Dirijat	Moldovenească	Republica Moldova
15.	Danilov Serghei	Licență 4	Interpretare – Pian	Moldovenească	Republica Moldova
16.	Melnic Ion	Licență 4	Interpretare – Trombon	Moldovenească	Republica Moldova
17.	Mocanu Cristian	Licență 4	Teoretică – Dirijat	Moldovenească	Republica Moldova
18.	Nistreanu Călin	Licență 4	Interpretare – Vioară	Moldovenească	Republica Moldova
19.	Penteleiciuc Iulian	Licență 4	Interpretare – Pian	Ucraineană	Ucraina
20.	Scutaru Valeria	Licență 4	Teoretică – Dirijat	Moldovenească	Republica Moldova
21.	Coman Victoria	Master 1	Interpretare – Vioară	Moldovenească	Republica Moldova
22.	Kitsak Tetiana	Master 1	Interpretare – Canto	Ucraineană	Ucraina
23.	Vezetiu Gavril	Master 1	Interpretare – Canto	Moldovenească	Republica Moldova
24.	Dumitraș Iulian	Master 2	Interpretare – Regie teatru muzical	Moldovenească	Republica Moldova
25.	Garabajii Sergiu	Master 2	Interpretare – Canto	Moldovenească	Republica Moldova

26.	Sliusarciuc Stanislav	Master 2	Interpretare – Fagot	Moldovenească	Republica Moldova
-----	--------------------------	----------	-------------------------	---------------	----------------------

**BURSIERI MAE (non-UE)**  
**Lista studenților/doctoranzilor bursieri în anul univ. 2023-2024**

Nr. crt	Nume student	An de studiu	Facultate	Cetățenie	Țara de proveniență
1.	Lertkulvanich Rawee	Licență 3	Teoretică – Compoziție	Thailandeză	Thailanda
2.	Nguyen Dinh Bach	Master 2	Interpretare – Corn	Vietnameză	Vietnam
3.	Ghanem Maurice	Doctorat 3	Doctorat profesional	Libaneză	Liban
4.	Kawara (căș. Sumi) Ato	Doctorat 3	Doctorat profesional	Japoneză	Japonia

**LISTĂ STUDENȚILOR ERASMUS 2022-2023**

Nr.	Nume	Tip M.	An	Specializare	Institutia Gazda	Perioada	Țara
1.	Ciobanu Tudor	SMS	2L	Percuție	Royal Academy of Music Arrhaus	29.08.2022- 18.12.2022	Danemarca
2.	Hayashi K. Jacint	SMS	1M	Percuție	Franz Liszt Academy of Music Budapest	25.08.2022- 30.06.2023	Ungaria
3.	Ambrus G. Zsofia	SMS	1M	Muzicologi e	Franz Liszt Academy of Music	04.09.2022- 21.01.2023	Ungaria

					Budapest		
4.	Nagy Csenge	SMS	1M	Pian	Prince Claus Conservatoire Groningen	05.09.2022-14.07.2023	Olanda
5.	Rusu Diana	SMS	2L	Flaut	Jāzeps Vītola Academy Latvia	13.09.2022-10.02.2023	Letonia
6.	Istrate Alexandra	SMS	3L	ASM	Conservatorio Superior de Danza Alicante	19.09.2022-31.01.2023	Spania
7.	Kasabian Kamilla	SMS	2L	Violă	TU Dublin	12.09.2022-16.01.2023	Irlanda
8.	Laszlo Andrea	SMS	3L	Violoncel	TU Dublin	12.09.2022-16.01.2023	Irlanda
9.	Domahidi Sara	SMS	2L	Vioară	TU Dublin	12.09.2022-16.01.2023	Irlanda
10.	Unger Lilla	SMS	2L	Vioară	TU Dublin	12.09.2022-16.01.2023	Irlanda
11.	Magyari Annmaria	SMS	1L	Flaut	Vorarlberger Landeskonservatorium	12.09.2022-19.02.2023	Austria
12.	Mihali Sara	SMS	1M	Canto	Conservatorio Di Musica Arrigo Boito	13.09.2022-18.02.2023	Italia
13.	Luca Victoria	SMS	1M	Trombon	Danish National Academy of Music	16.09.2022-16.12.2022	Danemarca
14.	Cucos Cristian	SMS	2L	Vioară	Hochschule für Musik Detmold	01.10.2022-31.03.2023	Germania
15.	Sofia Daina Elena	SMS	3L	Canto	Academy of Music Wroclaw Polonia	01.10.2022-04.04.2023	Polonia
16.	Szollosi Zsofia	SMS	3L	Vioară	Gustav Mahler Private University	01.10.2022-28.02.2023	Austria
17.	Voaides Ioana	SMS	3L	Pian	Hochschule für Musik Nurnberg	01.10.2022-14.07.2023	Germania
18.	Macovei Stefan	SMS	1M	Pian	ISSM Monteverdi Cremona	02.11.2022-07.07.2023	Italia
19.	Pop Ana Iulia	SMS	3L	Dirijat	Hochschule für Musik Antonin Bruckner	01.03.2023-30.06.2023	Austria
20.	Nagy R. Andrei	SMS	1M	Chitară	Franz Liszt Academy of Music Budapest	27.02.2023-03.06.2023	Ungaria
21.	Rusu Maria	SMS	1M	Dirijat	Hochschule für Musik Leipzig	08.03.2023-30.06.2023	Germania
22.	Mihali Sara	SMP	1M	Canto	Corale Collecchiese Maria Dellapina	01.05.2023-30.06.2023	Italia
23.	Nagy Gergo	SMS	1	Doctorat	Franz Liszt Academy of Music Budapest	21.05.2023-28.05.2023	Ungaria
24.	Josan Ioan	SMP	1M	Chitară	Fadere Sagunto	01.07.2023-01.09.2023	Spania
25.	Szasz Eliz	SMP	1L	Clarinet	Fadere Sagunto	01.07.2023-01.09.2023	Spania

26.	Modiga David	SMP	1L	Vioară	Fadere Sagunto	01.07.2023-01.09.2023	Spania
27.	Clamba Darius	SMP	1L	Violoncel	Fadere Sagunto	01.07.2023-01.09.2023	Spania
28.	Rad Maria	SMP	1L	Canto	Fadere Sagunto	01.07.2023-01.09.2023	Spania
29.	Garabajii Sergiu	SMP	4L	Canto	Vienna-Tel Aviv Vocal Connection	08.07.2023-12.09.2023	Israel
30.	Soanea Aida	SMP	5	Doctorat	Minguet Quartett	24.07.2023-17.08.2023	Austria
31.	Nica Bianca	SMP	2	Doctorat	Centro Studi Giacomo Puccini	01.08.2023-25.08.2023	Italia
32.	Barna Cosmina	BPI	4L	Orgă	Hochschule für Musik Würzburg	09.09.2023-16.09.2023	Germania
33.	Sogor Samuel	BPI	4L	Orgă	Hochschule für Musik Würzburg	09.09.2023-16.09.2023	Germania

### STUDENȚI ERASMUS INCOMING 2023-2024

Nume si prenume student	Universitatea de la care provine studentul	Denumirea specialitatii studentului	Data incepere mobilitate	Data finalizare mobilitate	Ciclul de studii	Tip mobilitate (domeniu)
Luis Palacio Valle	Universidad de Oviedo	Maestro en educación primaria	25-Sep-2023	7-Jul-2024	Licenta	Erasmus+ SMS / Muzică
Mateo Biforcós Sariego	Universidad de Oviedo	Maestro en educación primaria	25-Sep-2023	7-Jul-2024	Licenta	Erasmus+ SMS / Muzică
Montes Martínez Lucia	Universidad de Oviedo	Maestro en educación primaria	25-Sep-2023	7-Jul-2024	Licenta	Erasmus+ SMS / Muzică
Remolina Beltran Martin	Universitat de València	Primary Education, music specialist	25-Sep-2023	25-Feb-2024	Licenta	Erasmus+ SMS / Muzică

### PROFESORI ȘI PERSONAL ADMINISTRATIV ERASMUS OUTGOING 2023

1.	Budoiu-Balan Oana	STT	FT	Stichting Hogeschool Der Kunsten Haga	8-11.11.2023	Olanda
2.	Horvath Edit	STT	FIM	Franz Liszt Academy of Music Budapest	6-10.03.2023	Ungaria
3.	Czumbil Bernadette	STT	FT	Franz Liszt Academy of Music Budapest	6-10.03.2023	Ungaria
4.	Pascu Cristina	STT	FT	Jazepa Vitola Latvijas Musikas Akademila	13-17.03.2023	Lituania

5.	Sârb Diana	STA	DSPP	Universitat Politecnica de Valencia	29.03-03.04.2023	Spania
6.	Ardelean Krisztina	STT	DSPP	Universitat Politecnica de Valencia	29.03-03.04.2023	Spania
7.	Nedelcut Nelida	STA	FT	Univerzita Mateja Bela V Banskej Bystrici	25-27.04.2023	Slovacia
8.	Baalbaki Ioana	STT	SM	Conservatorio ISSM.P.Mascani Livoron	17-20.04.2023	Italia
9.	Flueraş-Beşa Titus	STA	FIM	Conservatorio di Musica Benedetto Marcello di Venezia	26-28.04.2023	Italia
10.	Stan Alina	STA	FIM	Franz Liszt Academy of Music Budapest	27-31.03.2023	Ungaria
11.	Constantin Andrei	STA	FIM	Conservatorio di Musica Benedetto Marcello di Venezia	26-28.04.2023	Italia
12.	Czumbil Bernadette	STT	FT	Universitaet zu Koeln	5-9.06.2023	Germania
13.	Ionescu Denisa Alexandra	STT	FT	Paris-Lodron-Universitat Salzburg	2-5.05.2023	Austria
14.	Beke Istvan	STA	FIM	Szegedi Tudomanyegyetem	6-10..06.2023	Ungaria
15.	Constantin Andrei	STA	FIM	Tblisi Conservatoire	19-13.06.2023	Georgia
16.	Teme Bianca	STA	FT	Universidad de Ovideo	22-27..06..2023	Spania
17.	Flueraş-Beşa Titus	STA	FIM	Tblisi Conservatoire	19-13.06.2023	Georgia
18.	Beke Istvan	STA	FIM	Istituto Statale Superiore di Studi Musicali Teramo	17-21.07.2023	Italia
19.	Pop-Paszti	STT	RE	Minguet Quartett	24-28.07.2023	Austria
20.	Budoiu-Balan Oana	STT	FT	Musik und Kunst Privatuniversitaet Vienna	3-4.08.2023	Austria
21.	Stan Alina	STA	FT	Franz Liszt Academy of Music Budapest	28.08-01.09.2023	Ungaria
22.	Nedelcuţ Nelida	STA	FT	Instituto Politechnico Porto	18-22.09.2023	Portugalia
23.	Temes Bianca	STA	FT	Universidad de Ovideo	25-29.09.2023	Spania
24.	Sandor Paula	STT	FIM	Universitaet Kunste Wien	16-20.10.2023	Austria
25.	Suciu Alexandru	STT	DSPP	Associazione Musicale e Culturale Lirico Licata	17-21.10.2023	Italia
26.	Chichisan Carmen	STT	Admin	Conservatorio di Musica di Stato Alessandro Scarlatti - Palermo	2-4.11.2023	Italia
27.	Horvath Edit	STT	FIM	Franz Liszt Academy of Music Budapest	4-8.03.2023	Ungaria

În anul universitar 2023-2024, Academia Națională de Muzică "Gh. Dima" (ANMGD) a demonstrat o dedicare remarcabilă în promovarea și consolidarea relațiilor internaționale, contribuind astfel la îmbunătățirea calității și relevanței educației muzicale în context global. Următoarele concluzii evidențiază impactul acestor eforturi:

#### **Îmbogățirea mediului academic și cultural:**

- Colaborările internaționale au facilitat schimbul de cunoștințe și experiențe între diverse culturi muzicale și instituții educaționale prestigioase. Această diversitate culturală și academică a îmbogățit semnificativ mediul de învățare pentru studenți și cadre didactice, oferindu-le o perspectivă globală asupra domeniului muzical.

#### **Creșterea reputației și prestigiului ANMGD:**

- Prin parteneriatele cu universități și instituții muzicale de renume, ANMGD și-a consolidat poziția pe scena internațională, devenind un partener de încredere în proiecte educaționale și de cercetare. Această recunoaștere sporește atractivitatea instituției pentru studenți și colaboratori internaționali.

#### **Impactul proiectelor internaționale:**

- Proiectele internaționale, precum IncluMusic și In Media Stat Virtus, au adus contribuții semnificative în incluziunea studenților cu nevoi speciale și în digitizarea învățământului muzical. Aceste inițiative au fost esențiale pentru modernizarea și diversificarea ofertei educaționale a ANMGD.
- Proiectul IncluMusic 2022-2025, cu o finanțare de 400.000 de euro, a avut ca obiectiv principal creșterea participării studenților cu nevoi speciale în învățământul universitar muzical, realizând cursuri de formare pentru cadrele didactice și dezvoltând resurse online adaptate nevoilor speciale.
- Proiectul In Media Stat Virtus 2021-2024, finanțat cu 41.866 de euro, a continuat să dezvolte un model de predare digitală pentru conservatoare, adresând problemele de sincronicitate sonoră și promovând educația muzicală digitalizată.

#### **Mobilitatea internațională:**

- Programele de mobilitate internațională pentru studenți, doctoranzi, profesori și personal administrativ au fost esențiale pentru dezvoltarea academică și profesională a participanților. Prin participarea activă în programele Erasmus,



ANMGD a promovat excelența în educație, schimbul cultural și academic în domeniul muzicii.

- Mobilitatea fizică și mixtă (hibrid-online) a fost susținută prin proiectele de mobilități internaționale 2022-2024 și prin continuarea inițiativelor din anii precedenți, contribuind la consolidarea unui spațiu european al educației și la întărirea legăturii dintre educație și cercetare.

**Sprijin pentru inițiativele de internaționalizare:**

- Proiectul FDI Internaționalizare – Moving 6 – 2023 a continuat să sprijine inițiativele de internaționalizare ale ANMGD, extinzând colaborările internaționale și actualizând resursele de cercetare. Aceste eforturi au fost vitale pentru promovarea activităților științifice la nivel internațional.

Considerăm că în ultimul an ANMGD și-a demonstrat capacitatea de a se adapta și de a prospera într-un mediu educațional globalizat, promovând excelența academică și consolidând legăturile internaționale. Eforturile continue în direcția internaționalizării asigură relevanța și competitivitatea instituției pe plan mondial, beneficiind astfel atât studenții, cât și întreaga comunitate academică.

