



MINISTERUL EDUCAȚIEI
ACADEMIA NAȚIONALĂ DE MUZICĂ „GHEORGHE DIMA”
STR. I.C. BRĂȚIANU 25, 400079 CLUJ-NAPOCA, ROMÂNIA
TEL. 0040-264-593879; FAX: 0040-264-593879

Extensia Piatra Neamț

REGULAMENT DE ADMITERE sesiunile *Iulie-Septembrie 2024* DATE GENERALE

Prezentul regulament are la bază următoarele acte normative :

- Legea Învățământului superior nr. 199/2023;
- Ordinul pentru aprobarea Metodologiei-cadru privind organizarea admiterii în învățământul superior în ciclurile de studii universitare de scurtă durată, de licență, de master și de doctorat, nr. 3693 din 1 Februarie 2024.

☞ **Academia Națională de Muzică Gheorghe Dima Cluj-Napoca** este o instituție de învățământ superior muzical de stat, acreditată, cu misiune didactică și de cercetare.

☞ În Academia Națională de Muzică *Gheorghe Dima* Cluj-Napoca, Extensia Piatra Neamț, procesul de învățământ se desfășoară în **limba română**.

☞ **Extensia Piatra Neamț**, structură instituțională a Academiei Naționale de Muzică *Gheorghe Dima* Cluj-Napoca, **acreditată** de Ministerul Educației și Cercetării, organizează studii universitare de licență în echivalentul a 180/240 credite transferabile - recunoscute la nivel european - în funcție de specializare (Muzică / Interpretare muzicală).

☞ Funcționarea sub auspiciile **Academiei Naționale de Muzică Gheorghe Dima Cluj-Napoca** conferă Extensiei Piatra Neamț autoritate în peisajul învățământului universitar muzical românesc.

☞ Absolvenții Extensiei beneficiază de **diplomă de licență** compatibilă pe plan național și internațional.

☞ Pentru anul universitar 2024/2025, numărul de locuri **subvenționate de la buget**, este de 24.

☞ **Programele de studiu** conțin module opționale menite să favorizeze integrarea socio-profesională a absolvenților, prin calificări asociate calificării de bază: profesor de muzică / instrument / canto, instrument / cânt popular, informatică muzicală, jazz instrument / voce

☞ **Corpul profesoral** selecționat cu exigență asigură un învățământ de înalt nivel academic; atașamentul la valorile culturii, conștiința lucrului bine făcut, sunt condiții oferite, dar și solicitate studenților.

☞ **Dotări:**

☞ **Biblioteca** cu sală de lectură.

☞ **Fonotecă – videotecă** cu sală de audiții, vizionări și laborator multimedia.

☞ Studio de **înregistrare și procesare audio-video**.

☞ Laborator de **informatică** cu acces permanent la Internet.

☞ Sală de **pregătire fizică**, dotată cu echipament de forță și întreținere fizică.

☞ **Spațiile de cazare** aflate în incinta Extensiei oferă studenților un număr de 34 de locuri.

☞ Stagiunea artistică a Extensiei (anual, octombrie-mai), „Vacanțele Muzicale la Piatra Neamț”, cursurile de măiestrie, participarea în ansamblurile Extensiei (Corul de cameră, Orchestra de cameră, Ansamblul de muzică tradițională *Icoane Moldave*, Ansamblul de percuție, Ansamblul de jazz) sau individual, în proiectele culturale naționale și internaționale ale Academiei Naționale de Muzică *Gheorghe Dima*, oferă studenților Extensiei Piatra Neamț un climat favorabil afirmării **performanței profesionale**.

☞ Bogăția tradițiilor culturale și istorice ale **Neamțului**, frumusețea locurilor și oamenilor vin să desăvârșească acest climat.

STUDII UNIVERSITARE DE LICENȚĂ

1. **Concursul de admitere** pentru toate specializările Extensiei Piatra Neamț se va desfășura în două sesiuni:

- sesiunea I – luna iulie	- datele concrete pentru înscriere și susținerea probelor de concurs vor fi publicate pe site-ul ANMGD
- sesiunea II – luna septembrie	- datele concrete pentru înscriere și susținerea probelor de concurs vor fi publicate pe site-ul ANMGD

2. (a) La concursul de admitere pot participa *absolvenții de liceu cu diplomă de bacalaureat* (sau echivalentă cu aceasta). *Cetățenii statelor membre ale Uniunii Europene*, ai statelor aparținând Spațiului Economic European și ai Confederației Elvețiene au acces la examenul de admitere în aceleași condiții cu cele prevăzute de lege pentru cetățenii români, inclusiv în ceea ce privește taxele de școlarizare.

- (b) Regimul de studii al cetățenilor străini este același cu cel al cetățenilor români.
- (c) Candidaților nu li se impune limită de vârstă.

3. Candidații la studiile universitare de licență care au obținut, în perioada studiilor liceale, premiile I, II sau III la olimpiade școlare internaționale recunoscute de Ministerul Educației și premiul I la olimpiade naționale finanțate de Ministerul Educației beneficiază de dreptul de a se înscrie fără susținerea concursului de admitere pe locuri finanțate de la bugetul de stat pentru un program de studii universitare de licență. (conform aliniatului 3, articolul 56 din legea 199/2023). Prin urmare câștigătorii premiilor I de la Olimpiada de Interpretare instrumentală și Studii teoretice, specializarea – Studii Teoretice vor fi declarați admiși pe baza acestor premii obținute.

4. Un candidat poate concura pentru a fi admis la **una sau mai multe specializări**. Calendarul Concursului de admitere la Extensia Piatra Neamț este conceput de o manieră care să permită candidaților susținerea concursului la mai multe specializări.

5. În cazul reușitei la mai multe specializări candidatul va opta pentru una dintre ele, pe care o poate urma cu finanțare de la buget.

Conform legii, o a doua specializare nu poate fi urmată decât în regim **cu taxă**.

6. Toate probele și subprobele Concursului de admitere au caracter **eliminativ** (nota minimă, 5). Nota unei probe constă în media aritmetică a notelor obținute la componentele probei respective.

Locurile finanțate de la buget rămase libere se vor redistribui după consumarea admiterii între structurile instituționale ale Academiei Naționale de Muzică *Gheorghe Dima*, conform hotărârii Senatului.

7. La probele practice, **rezultatele** obținute de către candidați vor fi afișate după încheierea probelor respective. La probele scrise, rezultatele vor fi afișate în termen de cel mult 24 de ore de la încheierea respectivelor probe.

8. **Înscrierea candidaților** se face la secretariatul extensiei, pe baza următoarelor documente:

- *dosar-plic*;
- *fișă-tip de înscriere* - care se primește de la secretariatul extensiei, completată și semnată de către candidat;
- *diploma de bacalaureat* sau *diploma echivalentă* cu aceasta, în original; în cazul în care candidatul s-a înscris pentru concurs și la o altă facultate, în locul diplomei de bacalaureat va anexa o *copie legalizată a acesteia* și *copia legitimației de concurs* de la prima facultate, care se autentifică după original de către secretariatul extensiei;
- *foaia matricolă* (original);

- *certificat de naștere* în fotocopie(xerox);
- *cartea de identitate* în fotocopie (xerox);
- *adeverință medicală tip* eliberată de medicul de familie;
- *patru fotografii 3/4 cm.*;
- pentru studenții care se înscriu la a doua specializare/facultate:
 - a) *adeverință din care să rezulte calitatea de student și diploma de bacalaureat în copie legalizată* (originalul rămâne la prima facultate), sau
 - b) *diploma de licență, diploma echivalentă cu aceasta sau diploma de absolvire, însoțită de fotocopie (xerox)*;
- *certificat de căsătorie* în fotocopie (xerox), dacă este cazul;
- *chitanța* care să ateste plata taxei de admitere.
- **Diploma** de licență, diploma echivalentă cu aceasta sau diploma de absolvire (pentru absolvenții care se înscriu la a doua specializare), însoțită de fotocopie.
- Dovada care să ateste plata taxei de admitere în valoare de 200 lei. Taxa de admitere se achită în contul ANMGD: RO35TREZ21620F330500XXXX, cod fiscal 4722471, deschis la Trezoria Cluj-Napoca, cu precizarea „taxă admitere Extensia Piatra Neamț”.

Înscrierea la concursul de admitere se poate face, în numele candidatului, și de către o altă persoană pe bază de procură.

Dosarul cu actele depuse rămâne pe toată perioada concursului de admitere la secretariat. După încheierea perioadei de înscriere, opțiunile pentru diferitele specializări, ordinea acestora, precum și alte informații din fișa de înscriere nu mai pot fi modificate.

9 Pentru candidații care se înscriu la mai multe specializări în aceeași sesiune de admitere (în cadrul Academiei Naționale de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca), taxa de admitere se plătește o singură dată.

Sunt **scutiți de plata taxei** de admitere următorii:

- copiii personalului didactic și auxiliar didactic aflat în activitate sau pensionat,
- copiii personalului didactic, auxiliar și administrativ al Academiei Naționale de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca,
- copiii cu unul sau ambii părinți decedați, precum și copiii din familii monoparentale,
- persoanele aflate în risc de a-și pierde capacitatea de satisfacere a nevoilor zilnice de trai din cauza unor situații de boală, dizabilitate, sărăcie.

La înscriere candidații vor avea asupra lor *un act de identitate* (Carte de identitate, pașaport).

La depunerea dosarului de înscriere, candidații vor primi *legitimații de concurs*, singurul act pe baza căruia vor avea acces în instituție.

Scutirea de la plata taxelor se face numai pe baza documentelor doveditoare prezentate de candidați, fiind aprobată de către comisiile tehnice de înscriere pe facultăți / departamente.

10. Fiecare probă are caracter eliminatoriu (nota minimă 5). Neprezentarea la una dintre probe sau subprobe atrage după sine eliminarea din concurs.

Baremele de notare pentru probele scrise se afișează în timpul desfășurării concursului de admitere.

11. Media finală a candidatului este media aritmetică a notelor obținute la probele de concurs. Dacă pe ultimul loc din cifra de școlarizare alocată specializării respective figurează mai mulți candidați cu medii finale egale, se apelează la următoarele criterii de departajare (în ordine):

- a) media generală obținută la examenul de bacalaureat;
- b) media generală a anilor de liceu.

12. Admiterea se face în **ordinea descrescătoare** a mediilor generale obținute de candidați și în limita numărului de locuri pentru care se organizează concursul.

13. Candidații aflați sub linia de admitere pentru locurile finanțate de la buget, dar care au obținut cel puțin media 5, pot beneficia de locurile disponibile la taxă. Cuantumul taxei pentru fiecare an de studiu va fi stabilit anual de Senatul Academiei Naționale de Muzică „Gheorghe Dima”.

14. **Contestațiile** pot fi formulate numai pentru Proba scrisă și vor fi adresate în scris Comisiei de admitere a Facultății Teoretice în termen de 24 de ore de la afișarea rezultatelor. Constațiile vor fi soluționate în cel mult 48 de ore de la încheierea termenului de depunere, decizia comisiei fiind definitivă.

Nu se admit contestații pentru probele orale, de aptitudini sportive sau artistice.

Nu se admit contestații care au la bază necunoașterea regulamentului de admitere.

15. Dacă un candidat renunță la calitatea de student dobândită prin concurs, locul rămas liber se ocupă cu primul dintre candidații reușiți fără loc, luând în calcul și criteriile de departajare în cazul mediilor egale.

16. În vederea înmatriculării, candidații admiși pe locurile finanțate de la bugetul de stat au obligația să depună până la data stabilită de către Comisia centrală de admitere, diploma de bacalaureat în original la secretariatul facultății și să facă dovada achitării taxei de înmatriculare în valoare de 150 lei. Taxa se va achita în contul ANMGD afișat mai sus.

17. Pentru perioada admiterii, Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” Cluj-Napoca, Extensia Piatra Neamț este în măsură să asigure cazarea candidaților, contra cost, în limita locurilor disponibile.

18. Metodologiile proprii de admitere pot prevedea posibilitatea susținerii online a examenelor de admitere.

19. Conținutul probelor

A. Specializarea Muzică

1. *Testul de teoria muzicii și dictat muzical* are ca scop verificarea cunoștințelor cu privire la intervale muzicale, acorduri, tonalități, ritm și metru muzical, precum și verificarea auzului melodic, armonic, ritmic și ritmico-melodic.

2. *Proba de solfegiu și vocalitate* cuprinde:

- a) citirea la prima vedere a câte unui solfegiu în cheile sol și fa, în tonalități cu până la 3 alterații inclusiv, în măsura de 2, 3 sau 4 timpi;
- b) interpretarea unei piese vocale (fără acompaniament) la libera alegere a candidatului (lied, arie veche, cântec popular etc.), precum și o vocaliză la sugestia comisiei de concurs.

B. Specializarea Interpretare Muzicală – Instrumente

Proba 1. Tehnică instrumentală; teoria muzicii-solfegiu-dictat (practic)

Subprobe: a. O gamă prin sondaj

- b. Un studiu obligatoriu
- c. Un studiu prin sondaj
- d. Teoria muzicii, solfegiu și dictat

Proba 2. Interpretare (practic)

Subprobe: a. O lucrare obligatorie

- b. O lucrare (lucrări*) la alegerea candidatului

*-pentru Pian, Orgă, Clavecin și Percuție (și în acest caz, media probei este reprezentată de media aritmetică a notelor obținute pentru fiecare dintre lucrările prezentate).

Notă: Comisia de concurs își rezervă dreptul de a asculta părți din lucrări.

B. Specializarea Interpretare Muzicală – Canto

Proba 1. Aptitudini vocale și solfegiu (practic)

- Subprobe: a. vocaliză
b. o lucrare la alegerea candidatului
c. recitarea unei poezii la alegerea candidatului
d. solfegiu la prima vedere și dictat muzical
Proba 2. Interpretare (practic)

Dispoziții finale

Conținutul broșurii pentru concursul de admitere respectă prevederile prezentului regulament și conține bibliografie și modele de teste pentru probele de examen.

Reaprobat în Consiliul profesoral al extensiei, 15 sept. 2014;

Revizuit în Consiliul profesoral al extensiei, 28 septembrie 2020;

Revizuit în Consiliul profesoral al extensiei, 20 decembrie 2022;

Revizuit în Consiliul extensiei, 13 noiembrie 2023

Revizuit în Consiliul extensiei 15 februarie 2024

Director,
Conf.univ.dr. Constantin Andrei



Aprobat în ședința Senatului din data de 22 decembrie 2022.

Reaprobat în ședința Senatului din de 23 ianuarie 2024.

Reaprobat în ședința Senatului din de 16 februarie 2024.