

Concursuri pe posturi didactice și de cercetare iulie 2024

Rezultate preliminare

9 iulie 2024

Departament	Post în concurs	Candidați înscriși	Punctaj				Rezultat
			Proba 1 Analiza dosar	Proba 2 Recital/Lucrare scrisă	Proba 2/3 Oră de curs/seminar/lucrări practice	TOTAL	
Departamentul de Canto și Artele Spectacolului Muzical (FIM)	Profesor universitar, poziția 5, disciplinele: Canto, Lied-Oratoriu	FERENCZI-GURBA N CARMEN	50p.	na	50p.	100p.	Admis
	Lector universitar, poziția 30, disciplinele: Canto, Lied-Oratoriu	DAMIAN CRISTINA	20p.	40p.	40p.	100p.	Admis
Departamentul de Specialitate cu Profil Psihopedagogic	Lector universitar, poziția 03, disciplinele: Didactica specialității – Suflători și percuție, Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu – Suflători și percuție, Didactica domeniului și dezvoltări în didactica specialității (în învățământul liceal, postliceal și universitar)	SABĂU-MACEA ȘTEFANA	20p.	40p.	38,8p.	98,8p.	Admis

	– Suflători și percuție, Practică pedagogică (în învățământul liceal, postliceal și universitar)						
	– Suflători și percuție Lector universitar, poziția 05, disciplinele: Didactica specialității – Canto, Practică pedagogică în învățământul preuniversitar obligatoriu – Canto, Didactica domeniului și dezvoltări în didactica specialității (în învățământul liceal, postliceal și universitar) – Canto, Practică pedagogică (în învățământul liceal, postliceal și universitar) – Canto, Proiectarea și managementul programelor educaționale, Educație interculturală – Metaforă sonoră în muzica europeană	SUCIU ALEXANDRU	20p.	40p.	40p.	100p.	Admis

Prezentele rezultate vor deveni efective după validarea lor în Consiliile facultăților și Senat.