MINISTERUL EDUCATIEI ŞI CERCETĂRII
ACADEMIA NAȚIONALĂ DE MUZICĂ „GHEORGHE DIMA“ DIN CLUJ-NAPOCA
STR. I.C. BRĂTIANU 25, 400079 CLUJ-NAPOCA, ROMÂNIA
TEL. 0040-264-593879; FAX: 0040-264-593879
e-mail: amgd@amgd.ro, www.amgd.ro

Pregătirea şi desfăşurarea susţinerii publice a tezei de doctorat

(în conformitate cu OM 3020/2024)

A. Operațiuni preliminare, care pregătesc depunerea tezei de doctorat

la secretariatul Şcolii Doctorale „Sigismund Toduţă”

1. **Studentul-doctorand** depune la secretariatul Şcolii doctorale:

a) o cerere, referitoare la demararea procedurilor de analiză a similitudinilor și de evaluare a tezei de către comisia de îndrumare, avizată de conducătorul de doctorat, în vederea presusținerii.

b) teza de doctorat în format electronic, în vederea realizării analizei de similitudini.

c) rezumatul tezei

d) Declaratia pe proprie răspundere cu privire la originalitatea tezei de doctorat

Școala doctorală realizează analiza de similitudini utilizând programul sistemantiplagiat.ro.

Comisia de îndrumare și integritate academică și persoana desemnată de Școala doctorală directorul școlii doctorale realizează analiza și interpretare rezultatului raportului de similtudini.

Durata verificării nu poate depăși 30 de zile de la depunerea tezei și a cererii de demarare a procedurilor.

2. *Raportul de Similitudine și analiza raportului fac parte din dosarul de doctorat,*

NB! Dacă raportul de smilitudini indică nevoia de schimbări sau modificări în teză se reiau etapele de la pct.a) și b)

3. Teza de doctorat va fi prezentată în faţa comisiei de îndrumare. Presusținerea este publică.

a. La presusținere se întocmește un proces-verbal care cuprinde:

- decizia conducătorului de doctorat și a membrilor comisiei de îndrumare asupra depunerii oficiale a tezei și organizării susținerii publice.

- data estimată pentru susținerea publică. Se va avea în vedere faptul că :

1. teza de doctorat şi anexele sale vor fi disponibile pentru consultare publică timp de 90 de zile calendaristice, înainte de susţinerea publică, pe platforma naţională gestionată de Unitatea Executivă pentru Finanţarea Învăţământului Superior, a Cercetării, Dezvoltării şi Inovării (UEFISCDI), în conformitate cu prevederile legale în vigoare în domeniul drepturilor de autor
2. în perioada în care teza este publică pe platforma naţională, orice persoană fizică sau juridică poate formula observaţii cu privire la existenţa unor abateri de la standardele de etică şi deontologie, inclusiv din perspectiva existenţei plagiatului. Observaţiile pot fi depuse online, la o adresă de e-mail pusă la dispoziţie de şcoala doctorală, sau la registratura IOSUD. Observaţiile se consemnează într-un raport întocmit de şcoala doctorală, care va fi transmis CSUD pentru analiză şi decizie în vederea validării iniţierii procedurii de susţinere publică a tezei de doctorat și va face parte din dosarul de doctorat;
3. dacă decizia CSUD este de validare, se iniţiază procedura de susţinere publică a tezei de doctorat prin stabilirea comisiei de doctorat.

b. După presusținere, conducătorul de doctorat întocmește referatul de accpetare a tezei.

Referatul de acceptare al conducătorului de doctorat şi acordul membrilor comisiei se includ în dosarul de doctorat.

Durata evaluării tezei în comisia de îndrumare nu poate depăși 30 zile.

B. În urma obținerii deciziei din partea conducătorului de doctorat și a membrilor comisiei de îndrumare asupra depunerii oficiale a tezei și organizării susținerii publice studentul-doctorand predă la Şcoala Doctorală următoarele documente:

1. **Un CD pe care se inscripționează în format PDF copii scanate după:**
   a. actul de identitate
   b. certificat de naştere
   c. certificat de căsătorie (dacă este cazul)
   d. lista publicațiilor/ repertoriului (semnată)
   e. Lista publicaţiilor/ recitalurilor rezultate în urma tezei (lista publicațiilor cuprinde **realizări descrise în teza de doctorat** care au fost publicate de doctorand *in extenso* în calitate de unic autor/prim-autor), respectând următoarea ordine: ***Autor, Titlul*** (titlul publicaţiei), ***Nume Revistă***, ***ISSN***, ***anul publicării***, ***tip revistă***, ***BDI*** , ***Link la zona publică a publicaţiei*** (1 exemplar semnat. Lista de repertoriu cuprinde data și locul recitalurilor).
   f. Scan după publicații/ scan dupa afișe sau/și programe de sală+CD/DVD înregistrări

NB!
a) **Pentru doctoratul profesional (creație și interpretare**):
- două concerte / recitaluri / spectacole în calitate de compozitor, dirijor, regizor, maestru balet, solist, concert-maestru, membru în formație camerală până la 10 persoane
b) **Pentru doctoratul științific (muzicologie, etnomuzicologie, pedagogie muzicală):**
- un articol publicat sau acceptat spre publicare într-o revistă muzicologică recunoscută CNCS, indexată într-o bază de date internațională sau în volumele unor manifestări

științifice indexate în baze de date internaționale, o comunicare științifică susținută la o conferință / simpozion / reuniune științifică / workshop cu comitet de selecție sau sistem *peer-rewiev*.

g. CV-ul doctorandului (Europass - obligatoriu cu lista de lucrări inclusă) – (se depune și semnat într-un exemplar. ATENTIE: NU se acceptă CV-uri care conţin date cu caracter personal!!!

h. Rezumatul tezei de doctorat (minim 3 pagini) redactat în limba română şi limba engleză include titlul tezei și autorul. Rezumatul tezei este publicat pe site-ul universităţii, cu cel puţin 20 de zile înainte de data susţinerii publice a tezei de doctorat

2. copia chitanței privind achitarea taxei pentru susținerea tezei de doctorat (numai pentru studenții-doctoranzi cu taxă);
3. **teza de doctorat** și anexele sale (2 exemplare tipărite compactate și copertate în formă definitivă)

4. **Cererea pentru fixarea datei, locului și orei de susținere publică a tezei de doctorat, avizată de conducătorul de doctorat şi de preşedintele comisiei de susţinere.** Cererea se înregistrează la secretariatul şcolii doctorale cu minimum 25 de zile calendaristice înainte de data propusă pentru susţinere. Data propusă pentru susţinere nu poate fi mai devreme de data estimată anterior pentru susţinerea publică.