europass

Alexandra-Ioana Homone

E-mail: alexandra.jurje@amgd.ro

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima"

Localitatea: Cluj-Napoca | **Țara:** România

[28/09/2025 - În curs] **Cadru didactic asociat dr.**

- realizarea lucrărilor practice în cadrul Departamentului Muzicologie, Facultatea Teoretică pentru disciplina *Sisteme de educație muzicală;*
- identificarea unor strategii didactice interactive în vederea aplicării conceptelor de educație muzicală la ore;
- realizarea cursurilor și seminariilor în sem. al II-lea (2025-2026), pentru disciplinele *Repertoriu vocal didactic* (master I) și *Aplicații instrumentale didactice* (master II).

[31/08/2018 - 28/06/2025] **Cadru didactic asociat drd.**

- realizarea lucrărilor practice la disciplina Practică pedagogică din cadrul Nivelului I de Pregătire Psihopedagogică
- organizarea informației privind modul în care se organizează orele de Educație muzicală
- identificarea strategiilor didactice corespunzătoare pentru realizarea unor activități didactice
- organizarea practicii pedagogice într-o școală/liceu alături de profesorul mentor
- Activitate întreruptă pe perioada martie 2021 - septembrie 2023 datorită concediului de îngrijire a copilului.

Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima"

Localitatea: Cluj-Napoca | **Țara:** România

[12/2019 - În curs] **Secretar**

Realizarea de baze de date cu studenți.

Realizarea documentelor necesare în vederea finalizării examenelor de studiu (licență, disertație).

Comunicarea cu studenții.

Organizarea concursului de admitere (licență, masterat).

Întocmirea unor documente variate (adeverințe, rapoarte etc.).

ANMGD

Localitatea: Cluj-Napoca | **Țara:** România

[05/2023 - În curs] **Secretar Centrul de Informare, Consiliere și Orientare în Carieră**

Realizarea de baze de date cu studenți.

Realizarea documentelor necesare în vederea colectării informațiilor privind consilierea studenților.

Chestionarea studenților privind probleme pe care le au și modul în care pot trece peste acestea.

Transmiterea evenimentelor care se pot desfășura în instituție și nu numai privind dezvoltarea studenților.

Comunicarea cu studenții.

Organizarea unor întâlniri/dezbateri pe diverse probleme.

Liceul Teoretic „Nicolae Bălcescu"

Localitatea: Cluj-Napoca | **Țara:** România

[09/2017 - 02/2021] **Profesor Educație Muzicală**

Crearea situațiilor de învățare pentru elevii claselor V-X

Stabilirea metodelor și mijloacelor didactice utilizate în organizarea orei de Educație Muzicală

Participarea la diverse activități extracurriculare cu ansamblul coral al școlii

Dezvoltarea abilităților de a cânta la un instrument muzical

Academia de Muzică Gheorghe Dima

Localitatea: Cluj-Napoca | **Țara:** România

[06/2016 - 12/2019] **Redactor în cadrul Departamentului de Relații Externe**

Realizarea unei baze de date cu totalitatea studenților AMGD și a cadrelor didactice - actualizarea în permanență

Transmiterea informațiilor legate de concursuri naționale și internaționale studenților

Realizarea unei baze de date cu Alumni AMGD

Realizarea unei rețele de comunicare cu universitățile partenere

Implicarea studenților în programul Erasmus+, coordonarea segmentului de studenți din cadrul programului, respectiv ghidarea și consultarea studenților care doresc să plece prin programul Erasmus+ să studieze

Ghidarea studenților străini și a modalităților de aplicare a acestora la cursurile AMGD

ANMGD

Localitatea: Cluj-Napoca | **Țara:** România

[2018 - În curs] **Membru echipă „Gheorghe Dima" International Competition**

Comunicarea cu candidații, în mediul on-line și presă.

Realizarea orarelor și sălilor în vederea desfășurării cursurilor de măiestrie,

Secretariat la nivelul juriului.

Asociația Culturală Notes & Ties

Localitatea: Cluj-Napoca | **Țara:** România

[06/2020 - 08/2020] **Membru echipă Cluj International Music Competition - Școala de vară**

Comunicarea cu cursanții școlii de vară.

Pregătirea atelierului de Branding și PR Personal susținut de Cristian Avram.

Asistență tehnică pe parcursul celor 2 ateliere desfășurate.

Asociația "Prietenii Muzicii"

Localitatea: Baia Mare | **Țara:** România

[2011 - 2019] **Organizator al Festivalului Internațional Coral "Liviu Borlan"**

Realizarea materialelor informaționale necesare desfășurării concursului coral
Posibilitatea de a fi ghidul unui grup coral pe toată durată festivalului
Realizarea conferinței de presă
Participarea la Gala Laureaților - acordarea trofeelor
Scrierea proiectului festivalului privind finanțarea din partea CL și CJ
Mentenanța paginii de facebook și a site-ului festivalului
Actualizarea în permanență a informațiilor cuprinse pe resursele informaționale

Corala Armonia Baia Mare

Localitatea: Baia Mare | **Țara:** România

[2008 - 2019] **Corist**

Învățarea unui repertoriu de piese laice și religioase
Participarea la repetițiile și concertele coralei
Organizarea și implicarea activă în realizarea turneelor naționale și internaționale

Asociația Student Plus

Localitatea: Cluj-Napoca | **Țara:** România

[2014 - 2017] **Voluntar - Transilvania International Music and Arts Festival (TiMAF)**

Împărțirea materialelor de promovare a activităților din cadrul festivalului
Amplasarea și ghidarea spectatorilor în cadrul concertelor
Supravegherea expozițiilor din cadrul festivalului
Realizarea și organizarea concertului "Simfonia Filmelor"

Omnipass

Localitatea: Cluj-Napoca | **Țara:** România

[03/2015 - 03/2016] **Director Relații Externe**

Întocmirea unei baze de date ale ONG-urilor de studenți și tineret din Cluj
Realizarea de parteneriate între Omnipass și ONG-uri
Menținerea unei relații de comunicare cu organizațiile

Agile Classical Orchestra

Localitatea: Cluj-Napoca | **Țara:** România

[2013 - 2019] **Asistent Manager**

Realizarea și organizarea repetițiilor orchestrei pentru diferite proiecte
Comunicarea cu instrumentiștii în vederea anunțării proiectelor
Întocmirea unei baze de date cu toți colaboratorii

Participarea la întâlniri de pregătire a evenimentelor

ASAMGD Cluj-Napoca

Localitatea: Cluj-Napoca | **Țara:** România

[02/2013 - 05/2018] **Președinta Asociației Studenților Academiei de Muzică "Gheorghe Dima"**

Reprezentarea studenților în forurile de decizie ale AMGD

Medierea relației dintre studenți - profesori

Organizarea unor proiecte care să ofere posibilitatea cunoașterii cât mai multor ramuri extracurriculare

Implicarea comunității AMGD în proiectele implementate

Implementarea de proiecte cu includerea studenților AMGD

Organizarea alegerilor pentru funcțiile de reprezentare ale studenților

Participarea la evenimente ale asociațiilor și organizațiilor studențești partenere

Realizarea unei strânse legături cu diverse structuri de reprezentare a studenților la nivel local și național: Federația Tinerilor Clujeni (FTC), Consorțiul Organizațiilor Studențești din Cluj (COS), Uniunea Studenților din România (USR)

Consiliul Național al Elevilor România

Localitatea: Baia Mare | **Țara:** România

[2010 - 2011] **Președinte în Consiliul Județean al Elevilor Maramureș**

Consiliul Județean al Elevilor Maramureș, Baia Mare (România)

Implementarea de proiecte destinate elevilor din județ

Reprezentarea comunității elevilor din Maramureș în forurile decizionale la nivel regional, național

Dezvoltarea unor parteneriate între Consiliile școlare din județ

Dezvoltarea unei resurse de comunicare la nivel județean între elevi

Coordonarea activităților CJE Maramureș

Consiliul Național al Elevilor România

Localitatea: Baia Mare | **Țara:** România

[2008 - 2010] **Vicepreședinte în Consiliul Județean al Elevilor Maramureș**

Implementarea de proiecte destinate elevilor din județ

Reprezentarea acestora în forurile de decizie de la nivel regional - Consiliul Regional al Elevilor Nord-Vest

Dezvoltarea unei resurse de comunicații la nivel județean între elevi

Consiliul Județean al Elevilor Maramureș

Localitatea: Baia Mare | **Țara:** România

[2008 - 2011] **Președinte Consiliul Școlar al Elevilor, Liceul de Arte Baia Mare**

Medierea relațiilor profesori - elevi - părinți

Îmbunătățirea comunicării dintre profesori - elevi

Realizarea unor proiecte cu caracter social, cultural pentru comunitatea Liceului de Arte

Coordonarea activității non-formale în cadrul școlar

CLCT Baia Mare - Primăria Municipiului Baia Mare

Localitatea: Baia Mare | **Țara:** România

[2008 - 2010] **Consilier al Tinerilor din partea Liceului de Arte Baia Mare**

Implementarea de proiecte și campanii la nivel local: Campania „Luptă împotriva violenței asupra Femeii", "Dragobeți și Dragobete", "Ziua Europei" - concurs de proiecte, dezbatere, "Vrem aer curat", "Ziua Tineretului"

Organizarea de dezbateri pe diverse teme: consumul plantelor etnobotanice în rândul adolescenților, al lucrătorului de tineret, politici de tineret, Legea Educației

CLCT Baia Mare - Primăria Baia Mare

Localitatea: Baia Mare | **Țara:** România

[2006 - 2008] **Reprezentant al elevilor în Consiliul Local al Copiilor Baia Mare**

Implementarea de proiecte la nivel local

Realizarea unui exercițiu în privința organizării alegerilor de tipul celor pentru Consiliile Locale

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

Doctor în Muzică

Academia Națională de Muzică "Gheorghe Dima" Cluj-Napoca

[30/11/2017 - 26/09/2024] **Student doctorand**

Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima" din Cluj-Napoca

[10/2016 - 07/2018] **Master**

Academia de Muzică Gheorghe Dima - Facultatea Teoretică

Compoziție-Muzicologie-Dirijat

- dezvoltarea limbajului muzicologic
- abordarea unor teme noi de interes muzicologic
- îmbunătățirea abilităților de coordonator al activităților muzicologice și nu numai

[2016 - 2018] **Nivelul II de formare psihopedagogică**

Academia de Muzică Gheorghe Dima - Departamentul pentru pregătirea personalului didactic

[2018 - 2021] **Diplomă de licență**

Academia Națională de Muzică "Gheorghe Dima" din Cluj-Napoca

Localitatea: Cluj-Napoca | **Țara:** România | **Domeniul (domeniile) de studiu:** Muzică

[10/2012 - 07/2016] **Diploma de Licență**

Academia de Muzică Gheorghe Dima, Facultatea Teoretică

Muzicologie

- îmbunătățirea limbajului muzical
- realizarea unor studii de muzicologie, având la dispoziție libera alegere a subiectului
- organizarea unor activități muzicale (festivaluri, concerte)
- redactarea programelor de sală, critici, recenzii

[2012 - 2015] **Nivelul I de formare psihopedagogică**

Academia de Muzică Gheorghe Dima - Departamentul pentru pregătirea personalului didactic

Localitatea: Cluj-Napoca | **Țara:** România | **Domeniul (domeniile) de studiu:** Educație

[09/2012 - 10/2015] **Diploma de Licență**

Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Studii Europene
Relații Internaționale și Studii Europene
- participarea la dezbateri pe teme de interes european
- îmbunătățirea abilității de negociere și de scriere a proiectelor

[09/2000 - 07/2012] **Diploma de Bacalaureat**

Liceul de Arte
Participarea în cadrul unor concursuri naționale și internaționale de interpretare instrumentală - pian
Realizarea unor concerte și recitaluri de-a lungul anilor de școală
Implicarea în viața artistică a orașului Baia Mare

[2018 - 2019] **Definitivare în învățământ**

Inspectoratul Școlar Județean Cluj

CONFERINȚE ȘI SEMINARE

[12/04/2019 - 13/04/2019] **Simpozionul tinerilor cercetători „Romeo Ghircoiașiu", ediția a II-a** Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima" din Cluj-Napoca

Ritmul – mijloace practice de dezvoltare a inteligenței muzicale a copiilor descrierea...

[15/04/2020 - 15/04/2020] **Simpozion Tehnologii informatice și de comunicație în domeniul muzical** Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima" din Cluj-Napoca

Audiția muzicală sau muzicograma, metode de educație muzicală a auzului

[24/04/2020 - 24/04/2020] **Simpozionul tinerilor cercetători „Romeo Ghircoiașiu", ediția a III-a** Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima" din Cluj-Napoca

Educația muzicală în context on-line

[06/11/2020 - 07/11/2020] **Artă și cercetare - provocări contemporane** Universitatea Națională de Arte „George Enescu" din Iași

Aspecte interdisciplinare în organizarea orelor de Educație Muzicală

[27/11/2020 - 28/11/2020] **The Science of Music Excellence in Performance** Universitarea „Transilvania" din Brașov

Aspecte ale educației muzicale în școala contemporană, bazate pe teoria inteligențelor multiple

[14/05/2021 - 14/05/2021] **Simpozion tinerilor cercetători „Romeo Ghircoiașiu", ediția a IV-a** Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima" din Cluj-Napoca

Face to face vs. Virtual – perspectivă analitică asupra organizării orelor de Educație Muzicală

[18/11/2022 - 19/11/2022] **The „Romeo Ghircoiașiu" Symposium of Young Scholars, 5th Edition** Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima" din Cluj-Napoca

The Musicators platform valued in Music Education lessons

[24/06/2023 - 25/06/2023] **Simpozion Național ”Opera AI Forte”, ediția a III-a** Opera Națională Română, Cluj-Napoca

Abordarea genurilor scenice la clasă din perspectiva inteligențelor multiple

[30/05/2025 - 30/05/2025] **Sesiune de Comunicări Științifice cu participare națională, ediția a XXIX-a** Universitatea din Oradea, Facultatea de Arte

Perspectiva interdisciplinară a orelor de Educație Muzicală în cadrul secțiunii *Artă și educație*

[08/05/2026 - 08/05/2026] **International Conference Art and Education** ANMGD, Cluj-Napoca

Muzicograma: de la idee la aplicare cu ajutorul TIC, în cadrul secțiunii *Tehnologii informatice și de comunicare în domeniul muzical*

PUBLICAȚII

[2019] **Rolul aplicațiilor online în organizarea orei de educație muzicală / The role of online applications in organizing the music education class**

Referință: Alexandra Homone - Articol în Revista ICT in Musical Field, vol X, nr. 2 din 2019

Link:
https://tic.edituramediamusica.ro/index.php/for-readers/menu-reviste/vol-x-nr-2-2019/236-alexandra-homone-rolul-aplicatiilor-online-in-organizarea-orei-de-educatie-muzicala-the-role-of-online-applications-in-organizing-the-music-education-class

[2020] **Audiția muzicală sau muzicograma, metode de educare muzicală a auzului / The Musical Audition or the Musicogram as Ear Training Methods**

Referință: Alexandra Homone - Articol în Revista ICT in Musical Field, vol. XI, nr. 1 din 2020

Link:
https://tic.edituramediamusica.ro/index.php/for-readers/menu-reviste/vol-xi-nr-1-2020/245-alexandra-homone-auditia-muzicala-sau-muzicograma-metode-de-educare-muzicala-a-auzului-the-musical-audition-or-the-musicogram-as-ear-training-methods

[2020] **Musical Education aspects in the contemporary school based on the Theory of Multiple Intelligence**

Referință: Alexandra Homone - Bulletin of the Transilvania University of Braşov, Series VIII: Performing Arts

Link:
https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=ro&user=-RvZchwAAAAJ&authuser=1&citation_for_view=-RvZchwAAAAJ:u-x6o8ySG0sC

[2021] **Interdisciplinary aspects in organizing the Music Education lessons**

Referință: Alexandra Homone - Artes. Journal of musicology, nr. 24

Link:
https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=ro&user=-RvZchwAAAAJ&authuser=1&citation_for_view=-RvZchwAAAAJ:qjMakFHDy7sC

[2022] **From Printed to Digital – The Music Education Textbook Today / - De la letric la digital – Manualul de educație muzicală în prezent**

Referință: Alexandra Homone - Articol în Revista ICT in Musical Field, vol. XIII, nr. 2 din 2022

Link:
https://tic.edituramediamusica.ro/index.php/for-readers/menu-reviste/vol-xiii-nr-2-2022/281-alexandra-ioana-homone-from-printed-to-digital-the-music-education-textbook-today-de-la-letric-la-digital-manualul-de-educatie-muzicala-in-prezent

PROIECTE

[31/03/2017 - 30/11/2023] **ANMGD: Acces, Noutate, Motivație: Garanția Dezvoltării**

Desfășurarea activității *Caravana AMGD*- tur în cadrul liceelor vocaționale de promovare a programelor de studiu ale ANMGD.

Pregătirea materialelor de promovar: ghidul studenților, afișe, pixuri etc.

Comunicarea cu conducerea liceelor și formarea echipei care se deplasează în licee.

Configurarea sălilor pentru cursurile de pregătire în vederea admiterii.

Planificarea activităților proiectului alături de ceilalți membri de echipă.

[31/03/2023 - În curs] **CONS - Consiliere, Orientare, Nevoi - Soluții**

Organizarea de întâlniri cu elevii, pregătitoare concursului de admitere.

Comunicarea cu studenții în privința organizării activităților proiectului.

Crearea de afișe pentru evenimentele organizate în cadrul proiectului.

Participarea în grupurile de lucru privind identificarea unor strategii corespunzătoare educației muzicale specializate

VOLUNTARIAT

[2012 - 2018] **Festivalul Mozart** Societatea Română Mozart - Cluj-Napoca

Organizarea conferinței de presă

Organizarea concertelor din cadrul festivalului

Realizarea portofoliului de fotografii al festivalului

Organizarea unei echipe de voluntari care să se ocupe de buna desfășurare a festivalului

Posibilitatea de a fi în cadrul ediției 2017 Secretarul SRM, unde drept sarcini au fost redactarea contractelor pentru artiști, a proceselor verbale pentru etapele concursului de interpretare și comunicarea cu membri SRM

[2013 - 2018] **Festivalul Internațional Sigismund Toduță** Fundația Sigismund Toduță, Cluj-Napoca

Împărțirea materialelor de promovare a festivalului prin comunitatea clujeană și în cea a studenților AMGD

Ghidarea invitaților pe parcursul festivalului

Realizarea portofoliului de fotografii

Organizarea materialelor logistice necesare fiecărui seminar, respectiv activități

Organizarea echipei de voluntari

Ediția din 2018 a cuprins și organizarea Congresului Internațional de Semiotică

[2014 - 2017] **Transilvania International Music and Arts Festival (TiMAF)** Asociația Student Plus, Cluj-Napoca

Amplasarea și ghidarea spectatorilor în cadrul concertelor

Supravegherea expozițiilor din cadrul festivalului

Realizarea și organizarea concertului "Simfonia Filmelor"

COMPETENȚE LINGVISTICE

Limbă(i) maternă(e): Română

Altă limbă (Alte limbi):

Engleză

COMPREHENSIUNE ORALĂ: B2 **CITIT:** B2 **SCRIS:** B2

PRODUCEREA DE MESAJE ORALE: B2 **CONVERSAȚIE:** B2

Italiană

COMPREHENSIUNE ORALĂ: A2 **CITIT:** B1 **SCRIS:** A2

PRODUCEREA DE MESAJE ORALE: A2 **CONVERSAȚIE:** A2

Germană

COMPREHENSIUNE ORALĂ: A2 **CITIT:** A2 **SCRIS:** A1

PRODUCEREA DE MESAJE ORALE: A1 **CONVERSAȚIE:** A1

Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat

COMPETENȚE

Suita Microsoft Office | Platforme online (Zoom, Skype, Hangouts, etc.) | Utilizarea platformei Microsoft Teams | programe de editare

PERMIS DE CONDUCERE

Autoturism: B

COMPETENŢE DOBÂNDITE LA LOCUL DE MUNCĂ

Competenţe dobândite la locul de muncă

Comunicare deschisă în relația cu profesori-elevi-părinți, profesori-studenți-parteneri Erasmus+

Scrierea de proiecte

Organizarea asiduă a proiectelor

Respectarea deadline-urilor

CERTIFICĂRI

Certificări

Certificat de absolvire: Introducere în managementul Consiliului Local al Copiilor 2009

Certificat de absolvire la Tabăra de formare a tinerilor antreprenori, Bistriţa Năsăud 2009

Certificat de atestare a competenţelor lingvistice în limba română 2012 – utilizator experimentat

Certificat de atestare a competenţelor lingvistice în limbă de circulaţie internaţională 2012 – utilizator experimentat

Certificat de atestare a competenţelor digitale pe calculator 2012 – utilizator experimentat

Certificat de limbă străină – engleză: TOEFL

Bursa Rotary Baia Mare – 2012, pentru activitate artistică

Certificat de atestare a prezenţei în cadrul Festivalului Internaţional „Sigismund Toduţă" 2013, 2015, 2016

Adeverință participare la workshop-ul *Educația artistică în perspectiva inter- și*

transdisciplinară, 3 ore, organizat de Liceul Teoretic „Adam Muller Guttenbrunn" - 01.11.2019

Adeverință Absolvire Program de formare continuă *Creative Teacher*, 60 de ore, 15 credite transferabile, organizat de Centrul Național de Training EDUEXPERT - 14.11.2019 - 08.12.2019

Certificat de Absolvire *O călătorie conștientă spre starea de bine,* 16 ore, organizat de Fundația Transylvania College - 12.05.2020 - 11.06.2020

Certificate of Attendance *Kodaly Seminar Online - Teaching Methods,* 7,5 ore, organizat de Institutul Kodaly al Academiei de Muzică *Ferenc Liszt*, Kecskemet, Ungaria - 20-31.07.2020

STAGIU DE PRACTICĂ

Stagiu de practică

Institutul Cultural Român de la Praga

- perioada iulie - septembrie 2016
- expertiză culturală artistică în realizarea planului de activități pentru 2017
- participarea la evenimentele culturale dezvoltate de ICR Praga
- inițierea de proiecte și implementarea acestora
- reînnoirea bazei de date referitoare la Biblioteca ICR

Festival junger Kunstler Bayreuth

- perioada iunie - august 2017
- parcurgerea modulului de management cultural internațional "Stepping Stone"
- inițierea în metodele de comunicare cu posibili sponsori
- membru al biroului de Secretariat Artistic
- menținerea unei legături între artiști - directorul festivalului - public
- ghidarea ansamblurilor prezente în cadrul festivalului
- organizarea unui număr de concerte într-o locație

COMPETENȚE DE COMUNICARE ȘI INTERPERSONALE

Competențe de comunicare și interpersonale

Spirit de echipă identificat prin fiecare proiect realizat, alături de o echipă unită.

Spontaneitatea și capacitatea de adaptare la nou indiferent de situația care este prezentată.

Capacitatea de comunicare, seriozitatea și disponibilitatea pentru implicarea în activităţi socio-culturale.

În cadrul societăţii din care provin mă implic activ, prin ideile de proiecte pe care doresc să le dezvolt. Proiectele realizate până în acest moment au avut un impact mare asupra comunităţii din care provin, având o sustenabilitate continuă. Proiectele dezvoltate se bazează pe dezvoltarea modului de percepţie a culturii în rândul societăţii, promovând tinerii talentaţi.

Calităţi: sociabilă, ambiţioasă, curajoasă, încrezătoare.

Disponibilitate pentru a finaliza fiecare proiect început, indiferent de ceea ce se întâmplă pe parcurs.

COMPETENȚE ORGANIZATORICE

Competențe organizatorice

Abilităţi de leadership, capacitatea de sinteză şi analiză, capacităţi decizionale, spirit organizatoric, aptitudini de coordonare, punctualitate, capacitatea de a lua decizii în condiţii de stres şi de a respecta termene limită, spirit analitic, lucru în echipă, monitorizare a lucrului în echipă, capacitatea de autoperfecţionare-autodidact, capacitatea de diseminare a informaţiilor.

Aceste aptitudini şi competenţe au fost dobândite şi îmbunătăţite în perioada în care am fost preşedinte al CȘE, vicepreşedinte al CJE, preşedinte al CJE, consilier în cadrul CLT, președinte al ASAMGD, precum și în cadrul training-urilor şi seminariilor pe diverse teme: dezvoltare personală, managementul de proiecte, managementul timpului, managementul resurselor umane. De asemenea, prin proiectele în care am fost implicată în anii de studenție calitățile manageriale au fost dezvoltate.